

Kemet – Inhaltsverzeichnis 2008

Themen

Das pharaonische Ägypten

Wie alles begann – Der Weg Ägyptens zum Alten Reich.....	1/4
Die ägyptische Reichseinigung.....	1/13
Frühe Beziehungen Ägyptens zum Ausland.....	1/15
Hotep-Neith und Merit-Neith.....	1/21
Die Entwicklung der Reliefkunst bis zum Alten Reich.....	1/23
Imitationen in der vor- und frühgeschichtlichen Zeit.....	1/26
Die Königsgräber der 1. und 2. Dynastie in Abydos.....	1/29
Das Gräberfeld der 1. und 2. Dynastie in Saqqara.....	1/36
Die Stufenpyramide von Djoser.....	1/43
Bis dass der Tod euch scheidet? Ewige und vollkommene Liebe im Jenseits.....	2/4
„Der Code der Bilder“ Zur Erotik in der altägyptischen Kunst.....	2/11
Tauchgang ins wirkliche Leben Prostituierte und Konkubinen im Alten Ägypten.....	2/15
Altägyptische Liebeslyrik.....	2/19
Vielleicht willst Du nicht so, wie ich es will Altägyptischer Liebeszauber.....	2/22
Wen die Götter lieben ... Erotik und Sexualität in der altägyptischen Götterwelt.....	2/25
An der Spitze der Macht – Die Beziehung zwischen König und Königin im Alten Ägypten ...	2/32
Die Schüler des Kap.....	2/39
Pyramiden: Produkte menschlicher Eitelkeit?.....	3/4
Pharaos Flaggenmasten – die kleinen Stufenpyramiden.....	3/12
„Das Sternzelt des Djed-ef-Re“ in Abu Roasch.....	3/18
Das Pyramidenfeld von Abusir.....	3/24
Die Pyramiden der Ersten Zwischenzeit.....	3/30
Die Pyramiden des Chendjer, des Ameni-Qemau und das Grabmal eines unbekanntenen Königs in Saqqara-Süd.....	3/33
Die Pyramiden des Sudan.....	3/37
Die Pyramiden von Giza bei Herodot.....	3/40
Die Pyramidentexte.....	3/43
Der Bauplan der Chufu-Pyramide.....	3/48
Kurzer Abriss der Geschichte der Dritten Zwischenzeit.....	4/4
Schleichender Umbruch.....	4/8
Karnak – Die Tempelanlage des Amun.....	4/14
Denkmäler aus einem „dunklen Zeitalter“ – Stelen der Dritten Zwischenzeit.....	4/19
Das Königtum des Amun.....	4/25
Die Grabkapelle der Schep-en-wepet II. in Medinet Habu.....	4/29
Die Libyzeit.....	4/32
Tanis – Schatzfund ohne Widerhall.....	4/36
Ägypten und Assyrien 853-609 v.Chr.....	4/44
Die Kuschtenzeit.....	4/49

Die Sprachecke..... 1/48,2/51,3/53,4/55

Das koptische Ägypten

Datierungsprobleme koptischer Textilien.....	1/50
Das koptische Kloster Brenkhausen.....	1/56
Liebeszauber im spätantik-koptischen Ägypten.....	2/51
618/19-629: Die Perser in Ägypten.....	3/55
Reiterdarstellungen im spätantiken Ägypten: vom Jäger zum Heiligen.....	1/57

Frühchristliche Brotstempel aus Achmim..... 4/63

Aus den Museen

Begegnung mit der Vergangenheit.....	1/58
Grundsteinlegung des Neubaus des SMÄK München.....	1/60
Festgemauert in der Erden.....	1/61
Preußen in Ägypten – Ägypten in Preußen.....	1/62
Das Archäolog. Museum in Palermo und der Palermostein.....	1/63
Köstlichkeiten aus Kairo – die Sammlung Achill Groppi.....	1/65
Oxford Centre for Maritime Archaeology.....	1/65
Museo delle Antichità Egizie di Torino.....	2/54
Echnaton und Amarna: Leben im Diesseits.....	2/57
Wissenschaft und Kunst auf dem Artemidor-Papyrus.....	2/59
Das Museum von Mallawi in Mittelägypten.....	3/58
Auf immer und ewig. Visionen vom Jenseits.....	3/65
5000 Jahre Afrika – Ägypten – Afrika.....	4/66
Giacometti, der Ägypter – Der Kult des Künstlers.....	4/67

Aus der Archäologie

Thebanische Spaziergänge VIII – Deir Schelwit.....	1/66
Zahi Hawass – ein Portrait.....	1/68
Georg Moritz Ebers (1837-1898).....	1/82
Egyptian Mummy Project.....	1/60
Das Glas, das aus der Wüste kam.....	2/62
Das Sternbild Schakal auf der Hacke.....	2/66
Der ‚Vater des Bartes‘ – Johannes Dümichen.....	1/78
Brugsch – der Weise: Karikaturen von Oscar Wagner.....	2/80
Die Ägyptenreisen Carl Heinrich Beckers 1900/01 und 1901/02 ..	3/75
Ägyptologenportrait: Günter Dreyer.....	4/65
Pyramidenbau im Alten Ägypten.....	4/68
Das Wasser, das vom Himmel kommt.....	4/73

Kongresse

Begegnung mit der Vergangenheit.....	1/76
1. Ägyptologentag Brenkhausen.....	1/79
Hirschberg-Forum 2007 der Ägyptenfreunde Heideck.....	1/80
The Libyan Period in Egypt.....	1/81
X. Internationaler Ägyptologie-Kongress auf Rhodos.....	3/66
40. Ständige Ägyptologenkonferenz (SÄK) in Würzburg.....	4/81
2. Ägyptologietag in Brenkhausen.....	4/82

Ägypten heute

Glasschmuck in Ägypten (3).....	1/70
Assiut, eine alte Handelsmetropole.....	2/71
Der Orient im Kleinen.....	2/75
Nubiens byzantinsches Erbe 3: Goldkästchen.....	3/68
Gut geschützt durchs (Tier-)Leben?.....	3/72
Mannheimer Projekt hilft Frauen und Mädchen in Kairo.....	3/78
NABU: Windpark-Planungen in Ägypten gefährden Weißstörche und Greifvögel.....	3/78
Das Bild der Nubier in der ersten Hälfte des 19. Jh.s.....	4/76

Ägypten in den Medien..... 1/84,2/82,3/79,4/83

Kurz notiert..... 1/90, 2/90,3/87,4/90

Ausstellungen/Veranstaltungen..... 1/93,2/93,3/91,4/94

Leserforum..... 1/75,2/99,3/95,4/97

Autoren

M.A. Karl-Heinz Brune, Universität Münster

Datierungsprobleme koptischer Textilien 1/50

Dr. Cordula Brand, Bochum

Glasschmuck in Ägypten (3) 1/70

Assiut, eine alte Handelsmetropole 2/71

Nubiens byzantinsches Erbe 3: Goldkästchen 3/68

Das Bild der Nubier in der ersten Hälfte des 19. Jh.s 4/76

Dr. Hemut Brandl, Projekt M.i.N. – Museen im Nildelta

Das Museum von Mallawi in Mittelägypten 3/58

Dr. Karl-Heinz Brune, Universität Münster

Reiterdarstellungen im spätantiken Ägypten:
vom Jäger zum Heiligen 1/57

Dr. Tapan K. Das Gupta, Hamburg

Das Sternbild Schakal auf der Hacke 2/66

Der Bauplan der Chufu-Pyramide 3/48

M.A. Christian Dereser, Universität Hamburg

Die Stufenpyramide von Djoser 1/43

Die Schüler des Kap 2/39

Das Pyramidenfeld von Abusir 3/24

X. Internationaler Ägyptologie-Kongress auf Rhodos 3/66

Die Libyzeit 4/32

M.A. Manuela Gander, Humboldt-Universität zu Berlin

Imitationen in der vor- und frühgeschichtlichen Zeit 1/26

The Libyan Period in Egypt 1/81

„Der Code der Bilder“

Zur Erotik in der altägyptischen Kunst 2/11

M.A. Thomas Gertzen, Freie Universität Berlin

Georg Moritz Ebers (1837-1898) 1/82

Der ‚Vater des Bartes‘ – Johannes Dümichen 1/78

Brigitte Göde, Varel

Das Glas, das aus der Wüste kam 2/62

Dipl. Hdl. Martin Heinz, Karlsruhe

Brusch – der Weise: Karikaturen von Oscar Wagner 2/80

Gabriele Höber-Kamel, Germanistin, Berlin

Wie alles begann – Der Weg Ägyptens zum Alten Reich 1/4

Das koptische Kloster Brenkhausen 1/56

Begegnung mit der Vergangenheit 1/58

Preußen in Ägypten – Ägypten in Preußen 1/62

Zahi Hawass – ein Portrait 1/68

Hirschberg-Forum 2007 der Ägyptenfreunde Heideck 1/80

Altägyptische Liebeslyrik 2/19

Anatomie der Welt

Wissenschaft und Kunst auf dem Artemidor-Papyrus 2/59

Kurzer Abriss der Geschichte der Dritten Zwischenzeit 4/4

Ägyptologenportrait: Günter Dreyer 4/65

Die Sprachecke 1/48, 2/49, 3/46, 4/45

Dr. Detlef Hopp, Bochum

Das Archäolog. Museum in Palermo und der Palermosteine 1/63

Der Orient im Kleinen 2/75

Gut geschützt durchs (Tier-)Leben? 3/72

Frühchristliche Brotstempel aus Achmim 4/63

Rudolf Jaggi, Basel

Thebanische Spaziergänge VIII – Deir Schelwit 1/66

Museo delle Antichità Egizie di Torino 2/54

Das Wasser, das vom Himmel kommt 4/73

M.A. Tim Karberg, Humboldt-Universität zu Berlin

Die ägyptische Reichseinigung 1/13

Die Pyramiden des Sudan 3/37

Die Kuschitenzeit 4/49

Sigrid Kempner, Mannheim

Mannheimer Projekt hilft Frauen und Mädchen in Kairo 3/78

Thomas Kühn, Karlsruhe

Die Königsgräber der 1. und 2. Dynastie in Abydos 1/29

An der Spitze der Macht –

Die Beziehung zwischen König und Königin im Alten Ägypten ... 2/32

„Das Sternenzelt des Djed-ef-Re“ in Abu Roasch 3/18

Karnak – Die Tempelanlage des Amun 4/14

Juliane Lengning, Universität München

Hotep-Neith und Merit-Neith 1/21

M.A. Marc Loth, Humboldt-Universität zu Berlin

Wen die Götter lieben ...

Erotik und Sexualität in der altägyptischen Götterwelt 2/25

Denkmäler aus einem „dunklen Zeitalter“ –

Stelen der Dritten Zwischenzeit 4/19

Anne Moser, Heideck

Rätselcke 1/98, 2/98, 3/99, 4/99

M.A. Michael Höveler-Müller, Universität Bonn

Die Entwicklung der Reliefkunst bis zum Alten Reich 1/23

Prof. Dr. Dr. Frank Müller-Römer, Universität München

Pyramidenbau im Alten Ägypten 4/68

M.A. Sabine Neureiter, Kiel

Die Pyramidentexte 3/43

Gaby Otto, Xanten

Das Gräberfeld der 1. und 2. Dynastie in Saqqara 1/36

Bis dass der Tod euch scheidet?

Ewige und vollkommene Liebe im Jenseits 2/4

Pyramiden: Produkte menschlicher Eitelkeit? 3/4

Tanis – Schatzfund ohne Widerhall 4/36

Prof. Dr. Siegfried Richter, Universität Münster

Liebeszauber im spätantik-koptischen Ägypten 2/51

618/19-629: Die Perser in Ägypten 3/55

Jörg Schüttler, Waldeck

Die Ägyptenreisen Carl Heinrich Beckers 1900/01 und 1901/02 .. 3/75

Helmut Schlick, Nürnberg

Balladen 1/97, 2/97, 3/97, 4/98

Christoffer Theis, Universität Göttingen

Interdynastische Heiraten zur Zeit des Neuen Reiches 2/44

Die Pyramiden der Ersten Zwischenzeit 3/30

Die Pyramiden des Chendjer, des Ameni-Qemau

und das Grabmal eines unbekanntenen Königs in Saqqara-Süd 3/33

Ägypten und Assyrien 853-609 v.Chr. 4/44

Dr. Christian Tietze, Universität Potsdam

Echnaton und Amarna: Leben im Diesseits 2/57

Das Königtum des Amun 4/25

Gitta Warnemünde, Berlin

Frühe Beziehungen Ägyptens zum Ausland 1/15

Begegnung mit der Vergangenheit 1/76

1. Ägyptologentag Brenkhausen 1/79

Tauchgang ins wirkliche Leben

Prostituierte und Konkubinen im Alten Ägypten 2/15

Pharaos Flaggenmasten – die kleinen Stufenpyramiden 3/12

Schleichender Umbruch 4/8

40. Ständige Ägyptologenkongferenz (SÄK) in Würzburg 4/81

Dr. Petra Vomberg, Ägyptologin, Berlin

Echnaton und Amarna: Leben im Diesseits 2/57

M.A. Orell Witthuhn, Universität Marburg

Vielleicht willst Du nicht so, wie ich es will

Altägyptischer Liebeszauber 2/22

Die Pyramiden von Giza bei Herodot 3/40

Die Grabkapelle der Schep-en-wepet II. in Medinet Habu 4/29

2. Ägyptologietag in Brenkhausen 4/82